

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## Комитет по образованию Санкт-Петербурга

### Администрация Петродворцового района Санкт-Петербурга

#### ГБОУ гимназия №426 Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНА  
на заседании Педагогического  
совета ГБОУ гимназии №426  
Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ Н.А. Евсеенкова  
Протокол №1 от 30.08.2023

СОГЛАСОВАНА  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ З.А. Евсеенкова  
Протокол №1 от 30.08.2023

УТВЕРЖДЕНА  
Директор ГБОУ гимназии №426  
Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ Е.А. Стогова  
Приказ №135 от 30.08.2023

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### курса внеурочной деятельности

«От слова – к предложению, от предложения – к тексту»

для обучающихся 8 класса

Ганус Дарьи Александровны

Санкт-Петербург  
2023

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.  
КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 09:56 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

## Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «От слова – к предложению, от предложения – к тексту» для учащихся 8 А класса разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
  - Устав ГБОУ гимназия № 426 Петродворцового района Санкт-Петербурга имени Героя Советского Союза Г.Д. Костылёва.
  - «Примерная программа внеурочной деятельности. Начальная и основная школа. М.: Просвещение, 2010
  - Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 21.05.15 № 03-20-2057/15-00 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга»;
  - Положение о рабочей программе учителя ГБОУ гимназия № 426 Петродворцового района Санкт-Петербурга имени Героя Советского Союза Г.Д. Костылева;
  - План внеурочной деятельности ГБОУ гимназия № 426 Петродворцового района Санкт-Петербурга имени Героя Советского Союза Г.Д. Костылёва.
- *Цели курса:* формирование навыка грамотного смыслового чтения через решение практических задач при работе с текстом различного содержания.

### *Задачи курса:*

- формирование и развитие у учащихся следующих читательских действий: поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование, а также критичное отношение к информации, оценка её достоверности, сопоставление её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом;

- формирование у учащихся способностей к организации своей учебной деятельности посредством освоения личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий;
- приобретение опыта самостоятельной учебной деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению;
- духовно-нравственное развитие личности, предусматривающее принятие нравственных установок созидания, справедливости, добра, становление основ гражданской российской идентичности, любви и уважения к своему Отечеству.

## 2. Общая характеристика курса

Программа по формированию навыков смыслового чтения ориентирована на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника. Педагогическая система базируется на раннем выявлении склонностей, интересов, природных задатков детей, которая в дальнейшем позволит развитие универсальных компетентностей обучающихся.

**Актуальность программы** обусловлена необходимостью повышения функциональной **читательской грамотности** школьников, которая, в свою очередь, вызвана мониторинговым исследованием качества общего образования.

**Ведущие принципы программы** «Формирование читательской грамотности. Учимся работать с текстом»:

***Художественно-эстетический принцип*** определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

**Литературоведческий принцип** с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою. Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

**Коммуникативно-речевой принцип** нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

### **3. Условия реализации программы**

Реализация целей невозможна без использования ресурсов: наличия художественной литературы в школьной, сельской и районной детской библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернета, электронных презентаций.

#### **Учет возрастных и психологических особенностей детей.**

Отбор и расположение учебного материала, применение различных методов и педагогических технологий в данной программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей младшего школьного возраста, для которого ведущей деятельностью является общение в процессе обучения.

Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, поиски и открытия истин, сотрудничество по схеме *ученики – учитель – автор*. Неиссякаемым источником для речевого, интеллектуального и нравственного развития детей должен стать язык произведений нашей классики.

#### **4. Ожидаемые результаты (ключевые и общепредметные компетенции).**

Ученик должен «уметь»:

##### ***искать:***

опрашивать окружение;

консультироваться у учителя;

получать информацию;

##### ***думать:***

устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;

критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;

уметь противостоять неуверенности и сложности;

занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение;

оценивать произведения искусства и литературы;

##### ***сотрудничать:***

уметь работать в группе;

принимать решения;

улаживать разногласия и конфликты;

договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;

##### ***приниматься за дело:***

включаться в группу или коллектив и внести свой вклад;

доказать солидарность; организовать свою работу;

##### ***адаптироваться:***

использовать новые технологии информации и коммуникации;

стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать (обосновывать свою точку зрения), суметь организовать

взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации, т. е.

пользоваться приобретенными ранее компетенциями. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными.

На изучение курса отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Программа адресована учащимся 8 А класса общеобразовательной основной школы.

## 5. Место курса в плане внеурочной деятельности

В соответствии с планом внеурочной деятельности и годовым календарным учебным графиком, рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа при 34 учебных неделях.

Программа составлена для учащихся 8 А класса. Группа сформирована в соответствии с интересами и желаниями учащихся и выбором родителей.

## 6. Описание ценностных ориентиров содержания курса внеурочной деятельности

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

**Ценность добра** – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

**Ценность свободы, чести и достоинства** как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в

основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само -познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

**Ценность семьи.** Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

**Ценность труда и творчества.** Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

**Ценность гражданственности** – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность патриотизма.** Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

**Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

## **7. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

Программа ориентирована на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов школьников.

### ***Личностные результаты:***

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной

культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.  
КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 09:56 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

- достаточный объем словарного запаса и усвоенных лексических, фразеологических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

***Метапредметные результаты:***

***Регулятивные:***

- способности извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

умения сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; способность определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий

***Коммуникативные:***

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение разными видами монолога и диалога;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;

- умения находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

***Рефлексивные:***

- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- проектировать, корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон выполняемой предметной, метапредметной, личностно ориентированной деятельности;
- применять само- и взаимодиагностику при перепроектировании индивидуальных маршрутов восполнения проблемных зон в предметной, метапредметной деятельности.

### ***Предметные результаты изучения курса:***

Учащийся научится

- соблюдать основные грамматические правила современного русского литературного языка;
- составлять высказывания на лингвистическую тему;
- извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей и справочников, использовать её в различных видах деятельности;
- проводить лингвистический анализ слова.
- обогатит активный и потенциальный словарный запас, расширит объём используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- овладеет основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию.

### **Формы обучения:**

Занятие- исследование, занятие- практика, занятие-игра

### **Информация о технологиях обучения:**

Формированию метапредметных результатов обучения (УУД) во внеурочной деятельности способствуют ***педагогические технологии***, отвечающие современным требованиям, которые предъявляются также к качеству обучения.

- технологии активного обучения;
- технологии личностно ориентированного обучения;
- технологии проблемного обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

### Способы измерения результатов

Учет знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности происходит путем архивирования творческих работ обучающихся, накопления материалов по типу «портфолио».

Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела. Продуктивным будет контроль в процессе организации следующих форм деятельности: викторины, творческие конкурсы, ролевые игры, школьная научно-практическая конференция.

Подобная организация учета знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности будет способствовать формированию и поддержанию ситуации успеха для каждого обучающегося, а также будет способствовать процессу обучения в командном сотрудничестве, при котором каждый обучающийся будет значимым участником деятельности.

Оценка эффективности реализации программы включает следующие этапы:

- Входной контроль (диагностика стартовых возможностей);
- Промежуточный контроль – педагогическое наблюдение, коллективный анализ и самоанализ деятельности; проверка знаний, умений, навыков в ходе беседы и выполнения упражнений; участие в проектной, в выставках, конкурсах, в научно-практической конференции «Шаг в науку».
- Итоговый контроль (диагностика метапредметных и воспитательных результатов).

Достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов, достигнутых во внеурочной деятельности, не подлежит балльному оцениванию.

### **Календарно-тематическое планирование**

	Тема	План	Факт
1.	Язык и речь. Почему человек умеет говорить. Язык как знаковая система, обслуживающая сознание.		
2.	Русский язык среди других языков мира. Изобразительные возможности языка.		
3.	Русский язык среди других языков мира. Изобразительные возможности языка.		
4.	Словесное произведение как результат познания мира и утверждения нравственных устоев общества		
5.	Словесное произведение как результат познания мира и утверждения нравственных устоев общества		
6.	Монолог. Диалог. Полилог. Анализ примеров из художественных текстов. Понятие внутреннего монолога.		
7.	Слово как универсальная единица языка. Прямое и переносное значение слов. Виды переносных значений.		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.  
КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 09:56 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

8.	Слово как универсальная единица языка. Прямое и переносное значение слов. Виды переносных значений.		
9.	Предложение как единица языка. Слова-предложения и их роль в тексте.		
10.	Текст. Тема текста. Микротема и абзац. Как определить микротему.		
11.	Основная мысль. Контекст. Подтекст. Зате́кст. Проблема.		
12.	Основная мысль. Контекст. Подтекст. Зате́кст. Проблема.		
13.	Как составить текст, используя определенный вид связи.		
14.	Как интонация и логическое ударение помогают завладеть вниманием слушателей.		
15.	Разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный стили и их особенности.		
16.	Публицистический стиль. Его структура. Анализ текста публицистического стиля.		
17.	Публицистический стиль. Его структура. Анализ текста публицистического стиля.		
18.	Сочинение-рецензия по тексту публицистического стиля.		
19.	Художественный стиль речи и его структура. Основная мысль в художественном тексте.		
20.	Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.		
21.	Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.		
22.	Сжатие текста художественного стиля. Составление текста по образцу.		
23.	Сочинение-рассуждение по художественному тексту. Рецензия на написанное произведение.		
24.	Научный стиль речи и его структура. Термины в научном стиле речи.		
25.	Составление высказывания на лингвистическую тему.		
26.	Составление высказывания на лингвистическую тему.		
27.	Типы речи. Повествование, описание, рассуждение.		
28.	Как написать сочинение по заданному типу речи? Сочинение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение.		
29.	Виды анализа прозаического текста. Лингвистический анализ.		
30.	Анализ поэтического текста.		
31.	Сравнительно-сопоставительный анализ. Лексико-семантический анализ. Анализ произведения в контексте.		
32.	Система работы над анализом текста. Конспектирование. Составление тезисов, аннотации. Редактирование.		
33.	Система работы над анализом текста. Конспектирование. Составление тезисов, аннотации. Редактирование.		
34.	Подведение итогов работы.		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.  
КОСТЫЛЕВА**, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 09:56 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC